



L'Architecture d'Aujourd'hui

RETROUVEZ ICI LES ANCIENS NUMÉROS DISPONIBLES!

| Date de parution | Numéro | Titres | Prix TTC |
|------------------|--------|---|----------|
| 11/2007 | N° 373 | Oscar Niemeyer | 25,00 € |
| 09/2007 | N° 372 | Recycler | 25,00 € |
| 07/2007 | N° 371 | Dessiner | 25,00 € |
| 05/2007 | N° 370 | Architectures revisitées | 25,00 € |
| 03/2007 | N° 369 | Supports et surfaces | 25,00 € |
| 01/2007 | N° 368 | Participer | 25,00 € |
| 11/2006 | N° 367 | Temporaire | 25,00 € |
| 09/2006 | N° 366 | Portugal | 25,00 € |
| 07/2006 | N° 365 | Londres | 25,00 € |
| 05/2006 | N° 364 | Le toit, 5ème façade | 25,00 € |
| 03/2006 | N° 363 | Paysages | 25,00 € |
| 01/2006 | N° 362 | Le sens commun | 25,00 € |
| 11/2005 | N° 361 | OMA, projets récents | 25,00 € |
| 09/2005 | N° 360 | Le luxe | 25,00 € |
| 07/2005 | N° 359 | Le Brésil | 25,00 € |
| 05/2005 | N° 358 | Habitation collectives | 25,00 € |
| 03/2005 | N° 357 | Maisons individuelles | 25,00 € |
| 01/2005 | N° 356 | Sacré / Profane | 25,00 € |
| 11/2004 | N° 355 | Voirie | 25,00 € |
| 09/2004 | N° 354 | Le pouvoir des images | 25,00 € |
| 07/2004 | N° 353 | Standard | 25,00 € |
| 05/2004 | N° 352 | Concours | 25,00 € |
| 03/2004 | N° 351 | Intérieurs | 25,00 € |
| 01/2004 | N° 350 | La Havane - Los Angelès - Montréal - Berlin | 25,00 € |
| 11/2003 | N° 349 | Questions de forme | 25,00 € |
| 09/2003 | N° 348 | Loisirs | 25,00 € |
| 07/2003 | N° 347 | Le Bois | 25,00 € |
| 05/2003 | N° 346 | Savoir Faire | 25,00 € |
| 03/2003 | N° 345 | 1 000 euros par m ² | 25,00 € |
| 01/2003 | N° 344 | Alison et Peter Smithson | 25,00 € |
| 11/2002 | N° 343 | Le futur du classique | 25,00 € |
| 09/2002 | N° 342 | Verre | 25,00 € |
| 07/2002 | N° 341 | Vieillir | 25,00 € |
| 05/2002 | N° 340 | Sous-sol | 25,00 € |
| 03/2002 | N° 339 | Programme et Forme | 25,00 € |
| 01/2002 | N° 338 | Japon | 25,00 € |
| 11/2001 | N° 337 | Nouvel Herzog & de Meuron | 25,00 € |
| 09/2001 | N° 336 | Indifférence - Cayenne - Ritoque | 25,00 € |

| | | | |
|---------|--------|---|---------|
| 07/2001 | N° 335 | Franchissements | 25,00 € |
| 05/2001 | N° 334 | Couleur | 25,00 € |
| 03/2001 | N° 333 | Ornement | 25,00 € |
| 01/2001 | N° 332 | Villes portuaires - GianCarlo de Carlo | 25,00 € |
| 11/2000 | N° 331 | Le temps en chantier | 25,00 € |
| 09/2000 | N° 330 | Surexposition | 25,00 € |
| 07/2000 | N° 329 | Coproductions | 25,00 € |
| 05/2000 | N° 328 | Micro-architectures | 25,00 € |
| 03/2000 | N° 327 | Labfac | 25,00 € |
| 01/2000 | N° 326 | Musées d'ethnographie - Chine | 25,00 € |
| 12/1999 | N° 325 | Fin de siècle | 25,00 € |
| 09/1999 | N° 324 | Projets | 25,00 € |
| 07/1999 | N° 323 | Minimal | 25,00 € |
| 05/1999 | N° 322 | Détails et projets | 25,00 € |
| 03/1999 | N° 321 | Un-Studio - Van Berkel & Bos | 25,00 € |
| 01/2000 | N° 320 | Maisons individuelles | 25,00 € |
| 11/1998 | N° 319 | Alsop & Störmer - Hondelatte - Niemeyer | 25,00 € |
| 10/1998 | N° 318 | Quatre français – Future Systems | 25,00 € |
| 06/1998 | N° 317 | Quels paysages ? | 25,00 € |
| 04/1998 | N° 316 | Nelson - Ito | 25,00 € |
| 02/1998 | N° 315 | Aalto – R. Zaugg – C. Kieckens. | 25,00 € |
| 12/1997 | N° 314 | Le Fresnoy – Prora – The AA School | 25,00 € |
| 10/1997 | N° 313 | Guggenheim, Bilbao - Brasilia 1957-1997 | 25,00 € |
| 09/1997 | N° 312 | Enric Miralles | 25,00 € |
| 06/1997 | N° 311 | Pariente – Vacchini | 25,00 € |
| 04/1997 | N° 310 | Ecole des Beaux-Arts de Paris | 25,00 € |
| 02/1997 | N° 309 | Chaix & Morel - PRB | 25,00 € |
| 12/1996 | N° 308 | Renzo Piano | 25,00 € |
| 10/1996 | N° 307 | Schindler, la maison Wolfe – Bruder en Arizona | 25,00 € |
| 09/1996 | N° 306 | Pays-Bas, prospectives | 25,00 € |
| 06/1996 | N° 305 | Jože Plečnik | 25,00 € |
| 04/1996 | N° 304 | O.M.A., un livre, une œuvre – Une maison à Harlem | 25,00 € |
| 02/1996 | N° 303 | A. Chemetoff – Logement, une histoire française | 25,00 € |
| 12/1995 | N° 302 | Christian de Portzamparc | 25,00 € |
| 10/1995 | N° 301 | Juha Leiviskä – Mont-Beuvray | 25,00 € |
| 09/1995 | N° 300 | Herzog & de Meuron - BNF | 25,00 € |
| 06/1995 | N° 299 | Suisse Allemande | 25,00 € |
| 04/1995 | N° 298 | Terragni - Koolhaas | 25,00 € |
| 02/1995 | N° 297 | Berlin | 25,00 € |
| 12/1994 | N° 296 | Nouvel | 25,00 € |
| 10/1994 | N° 295 | Paris II | 25,00 € |
| 09/1994 | N° 294 | Paris I | 25,00 € |
| 06/1994 | N° 293 | Faloci - Melnikov | 25,00 € |
| 04/1994 | N° 292 | En Flandre | 25,00 € |

| | | | |
|---------|--------|---|---------|
| 02/1994 | N° 291 | Steven Holl | 25,00 € |
| 10/1993 | N° 289 | Henri Gaudin – Klaus Kada | 25,00 € |
| 09/1993 | N° 288 | Mexique | 25,00 € |
| 06/1993 | N° 287 | Sverre Fehn | 25,00 € |
| 04/1993 | N° 286 | Architecture et art | 25,00 € |
| 02/1993 | N° 285 | Australie | 25,00 € |
| 12/1992 | N° 284 | Art et architecture | 25,00 € |
| 10/1992 | N° 283 | Baldeweg - Actualités | 25,00 € |
| 09/1992 | N° 282 | Henri Ciriani | 25,00 € |
| 04/1992 | N° 280 | Rem Koolhaas - Lille | 25,00 € |
| 02/1992 | N° 279 | Eisenman – Hollein - Frey | 25,00 € |
| 12/1991 | N° 278 | Siza | 25,00 € |
| 10/1991 | N° 277 | Trois démarches | 25,00 € |
| 09/1991 | N° 276 | Lumières de l'époque | 25,00 € |
| 06/1991 | N° 275 | Lumières de la nuit – Le moderne est fatigué | 25,00 € |
| 04/1991 | N° 274 | Lumières de l'espace | 25,00 € |
| 02/1991 | N° 273 | Venturi – Immeubles de grandes dimensions | 25,00 € |
| 12/1990 | N° 272 | 1930-1990 : 60 années de L'Architecture d'aujourd'hui | 25,00 € |
| 10/1990 | N° 271 | USA d'Est en Ouest | 25,00 € |
| 09/1990 | N° 270 | Berlin – Portzamparc - Canada | 25,00 € |
| 06/1990 | N° 269 | Ciriani – Gaudin - Nouvel | 25,00 € |
| 04/1990 | N° 268 | Musique | 25,00 € |
| 02/1990 | N° 267 | Le goût de l'ingénierie | 25,00 € |
| 12/1989 | N° 266 | Le logement en Europe | 25,00 € |
| 10/1989 | N° 265 | Paris : Grands projets | 25,00 € |
| 08/1989 | N° 264 | Autriche : Vienne et Graz | 25,00 € |
| 06/1989 | N° 263 | Aldo Rossi – Le Grand Louvre | 25,00 € |
| 04/1989 | N° 262 | Paysage - Koolhaas | 25,00 € |
| 02/1989 | N° 261 | Gehry – Siza - Osaka | 25,00 € |
| 12/1988 | N° 260 | Barcelone - Nouvel | 25,00 € |
| 09/1988 | N° 258 | Rogers – Barcelone – La Défense | 25,00 € |
| 06/1987 | N° 251 | Brésil – Logements – Personnes âgées | 25,00 € |
| 04/1987 | N° 250 | Japon – Aéroports – Stades - Lautner | 25,00 € |
| 09/1986 | N° 246 | Piano – Alba – Los Angeles | 25,00 € |
| 06/1986 | N° 245 | Espagne 86 | 25,00 € |
| 04/1986 | N° 244 | L'architecture est un métier | 25,00 € |
| 12/1985 | N° 242 | Projets européens | 25,00 € |
| 10/1985 | N° 241 | Emergences | 25,00 € |
| 09/1985 | N° 240 | Design d'intérieur | 25,00 € |
| 06/1985 | N° 239 | Logements - Japon - Gehry | 25,00 € |
| 02/1985 | N° 237 | Technologiques | 25,00 € |
| 10/1984 | N° 235 | Projets | 25,00 € |
| 06/1984 | N° 233 | Métamorphoses | 25,00 € |
| 04/1984 | N° 232 | Ecoles | 25,00 € |

| | | | |
|---------------------------------------|--------|---|---------|
| 02/1984 | N° 231 | Jean Nouvel 77-83 | 25,00 € |
| 12/1983 | N° 230 | France inconnue 2 – Equipements et logements | 25,00 € |
| 10/1983 | N° 229 | France inconnue 1 – Habitations individuelles | 25,00 € |
| 09/1983 | N° 228 | Huit architectures différentes | 25,00 € |
| 06/1983 | N° 227 | Bruce Goff 1904-1982 | 25,00 € |
| 02/1983 | N° 225 | Le logement | 25,00 € |
| 12/1982 | N° 224 | Architecture romantique | 25,00 € |
| 10/1982 | N° 223 | Technologies | 25,00 € |
| 09/1982 | N° 222 | Six architectures | 25,00 € |
| 06/1982 | N° 221 | Industries | 25,00 € |
| 10/1981 | N° 217 | Intégration urbaine | 25,00 € |
| 09/1981 | N° 216 | Enseignement | 25,00 € |
| 04/1981 | N° 214 | Santé | 25,00 € |
| 09/1980 | N° 210 | Design d'architectes | 25,00 € |
| 04/1980 | N° 208 | Architecture officielle – Concours des Halles à Paris | 25,00 € |
| 02/1980 | N° 207 | L'architecte et la ville | 25,00 € |
| 12/1979 | N° 206 | Maisons individuelles | 30,00 € |
| 10/1979 | N° 205 | Briques & parpaings | 30,00 € |
| 09/1979 | N° 204 | L'enfant et son espace | 30,00 € |
| 06/1979 | N° 203 | Du village à la ville | 30,00 € |
| 04/1979 | N° 202 | Rénovation - réhabilitation | 30,00 € |
| 02/1979 | N° 201 | La Chine 1949-1979 | 30,00 € |
| 12/1978 | N° 200 | Les Grandes demeures | 30,00 € |
| 10/1978 | N° 199 | Les lieux du spectacle | 30,00 € |
| 09/1978 | N° 198 | L'espace public | 30,00 € |
| 06/1978 | N° 197 | Venturi & Rauch | 30,00 € |
| 04/1978 | N° 196 | Habitat semi-collectif | 30,00 € |
| 12/1977 | N° 194 | Reconversion – réhabilitation des Grands ensembles | 30,00 € |
| 10/1977 | N° 193 | Architecture - promotion | 30,00 € |
| 09/1975 | N° 180 | Centres historiques | 30,00 € |
| 04/1975 | N° 178 | Vie et mort du Gratte-ciel | 30,00 € |
| 11/1974 | N° 176 | Paris-Londres | 30,00 € |
| 06/1972 | N° 162 | Tourisme – Munich 72 | 30,00 € |
| 02/1972 | N° 160 | Recherches- matériaux | 30,00 € |
| 10/1971 | N° 158 | Doctrines | 30,00 € |
| 09/1971 | N° 157 | U.S.A. 71 | 30,00 € |
| 07/1971 | N° 156 | Aéroports | 30,00 € |
| 09/1970 | N° 151 | Autriche | 30,00 € |
| 04/1970 | N° 149 | Espagne : Madrid - Barcelone | 30,00 € |
| 12/1969 | N° 147 | Architecture soviétique | 30,00 € |
| RETROUVEZ ICI NOS RÉÉDITIONS ! | | | |
| 05/1976 | 185 | Histoire et tendances de l'architecture portugaise | 30,00 € |
| 05/1946 | 6 | Richard J. Neutra | 40,00 € |
| 11/1933 | 10 | Le Corbusier - P Jeanneret - exemplaires numérotés | 40,00 € |
| 11/1930 | 1 | Réédition numérotée du N°1 | 40,00 € |