

Projection-débat

# "2 DEGRÉS AVANT LA FIN DU MONDE"

Un film de Henri Poulain, Julien Goetz et Sylvain Lapoix  
Une production Premières Lignes avec Story Circus

**Mercredi 9 décembre 2015**  
à 20H30

**Solilab - salle 93 - 8 rue Saint Domingue 44200 NANTES**

**Séance gratuite : le nombre de places étant limité, il est conseillé de se présenter en avance.**

*Cette projection-débat sera animée par François NICOLAS (06 60 24 84 63)*



**"2 DEGRÉS AVANT LA FIN DU MONDE" : l'équipe du programme court #Datagueule passe au long format avec un documentaire et un dispositif exceptionnel à l'occasion de la COP21, le sommet de Paris sur le climat.**

Deux degrés Celsius, c'est l'objectif en deçà duquel il faut maintenir le réchauffement de la planète pour éviter le pire. C'est pour cela que la COP21 se réunit du 30 novembre au 11 décembre 2015. Seulement, depuis 1880 les températures ont déjà augmenté de 0,85°C. La réforme est donc nécessaire et urgente. Mais elle semble aussi possible. C'est en cela que la COP21 est un événement clé de la négociation climatique. Crucial parce qu'il est déjà tard. Et historique parce qu'il ambitionne de trouver un accord universel qui s'appliquerait à tous les pays, une action concrète pour tenter contenir le réchauffement.

« 2°C avant la fin du monde » donne ainsi à voir que la question climatique ne se limite pas à un débat théorique, scientifique, réservé aux sphères du pouvoir. Elle recouvre tous les aspects de notre civilisation qu'ils soient matériels ou philosophiques. Et elle s'applique à toutes les échelles, de celle du neurone à celle du globe.

Une production Premières Lignes avec Story Circus et le soutien du Centre national du cinéma et de l'image animée avec la participation de France Télévisions.

**Année** : 2015

**Auteur(s)** : Henri Poulain, Julien Goetz et Sylvain Lapoix.

**Réalisation** : Henri Poulain.

**Producteur Délégué** : Luc Hermann.

**Producteur Exécutif** : Hervé Jacquet.

**Image** : Nils RUINET, Pedro BRITO DA FONSECA, Juliette FAYSSE, François PATUREL, Maxime MAUJEAN.

**Montage** : Henri POULAIN, Guillaume TALVAS.

**Journaliste**: Antoine CAUTY.

**Durée** : 90 minutes

[WWW.PLTV.FR](http://WWW.PLTV.FR)