

Semaine de l'Architecture *en Loire-Atlantique*

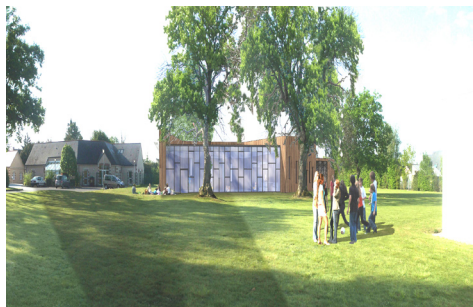
du 8 au 12 avril 2013

1- HÉRIC / rue Saint-Pierre /
Médiathèque / L'Atelier de la Maison Rouge,
architectes, Nantes.



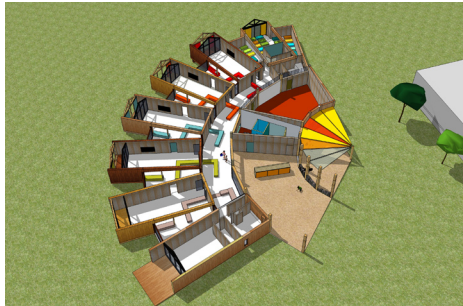
Ce bâtiment compact, aux toitures végétalisées, prend place sur un espace public en devenir, qu'il contribue à recalibrer et requalifier par son implantation et son architecture. Un motif, composé à partir d'enluminures, orne le métal qui encadre les baies principales, dont l'entrée, évocation de la fonction du bâtiment, en opposition avec la neutralité des murs extérieurs lisses et blancs.

5- ST-GILDAS-DES-BOIS / rue des Forges
Bibliothèque intercommunale /
Atelier du Lieu, architectes, Nantes.



Ce bâtiment s'organise en éventail sur son site, dans un souci de mise en relation particulière avec son environnement végétal tout en maîtrisant les questions d'ensoleillement. Les façades en bois et les toitures végétalisées relèvent de cette attention. A l'intérieur, trois entités accueillent les principaux espaces, d'animation, de lecture et du personnel.

2- ST-PÈRE-EN-RETZ / 3 rue du Petit Prince /
Ecole élémentaire J. Brel / Agence
Drodelot, architectes, Nantes.



L'école maternelle complète l'élémentaire et le restaurant précédemment réalisés. Les classes, telles de petites maisons, se déploient en éventail autour de la cour. Elles ouvrent chacune un pignon en balcon sur la prairie qui les jouxte. Le jardin est aménagé en terrain d'aventure. L'ensemble est coloré et le mobilier modulable, pour favoriser les possibilités de configuration des classes.

6- ST-NAZAIRE / 2 rue Eugène Cornet /
Institut d'éducation motrice de l'Estran
Atelier Pellegrino, architectes, Nantes.



L'établissement est destiné à des résidents, enfants et adolescents polyhandicapés. Les architectes ont cherché à produire une synthèse entre optimisation de la qualité d'usage et création de lieux singuliers, de repères spatiaux et sensoriels, contribuant à la réappropriation motrice des résidents.

3- PLESSÉ / La Croix Lambert /
Aménagement d'un gîte / Anne Favry,
architecte, La Grigonnais.



La mise en valeur du volume de cette chapelle de 1848, coiffée d'une voûte caractérise ce petit gîte rural contemporain. Pour ce changement d'usage, l'architecte s'est attachée à concevoir un lieu d'habitation chaleureux et adapté, tout en préservant l'identité de la chapelle depuis longtemps désaffectée, par des choix sur les volumes et sur les matériaux.

7- NANTES / 75 Bd Joliot Curie /
Magasin Super U St-Jacques /
IDEA, architectes, Nantes.



D'un ancien magasin, isolé au milieu de son parking, les architectes ont fait un immeuble urbain, mettant à profit les différences de niveau du site et les caractères distincts des deux boulevards qu'il borde. La maîtrise des échelles, les volumétries et le traitement des façades contribuent la valorisation de ces boulevards et à l'affirmation de l'activité commerciale, de pair avec le traitement intérieur.

4- PONT-ST-MARTIN / rue de Nantes /
Médiathèque, école de musique /
Vignault & Faure, architectes, Nantes.



Ce nouvel équipement public et associatif est identifiable, dans ce quartier de cœur de bourg en cours d'urbanisation, par un traitement appuyé des façades et des abords. L'architecte a cherché ici à offrir aux habitants un pôle de rencontre, en créant des continuités d'espaces, intérieures et extérieures, entre les multiples fonctions du lieu.

8- NANTES / 14 rue François Evellin /
Bureaux Bioburo / GLV, architectes, Nantes



Dans un ancien entrepôt industriel, en pierre et métal, les architectes sont venus glisser des plateaux de bureaux sur trois niveaux. Ils sont éclairés par une cloison centrale en grande partie vitrée, telle une serre. L'espace restant, toute hauteur, constitue un espace tampon ventilé et favorablement orienté pour le confort des nouveaux espaces de travail.

Semaine de l'Architecture en Loire-Atlantique

du 8 au 12 avril 2013

9- NANTES / 8 place François II /
Résidence Monté-Cristo /
Garo-Boixel, architectes, Nantes.



Ces façades monolithiques, rythmées par la répétition de leurs percements, abritent 160 logements d'étudiants. Les volumes, clairs ou sombres, s'étagent selon leur situation urbaine, tandis que le jeu d'ouverture des volets anime graphiquement l'ensemble. Au cœur de l'îlot, les logements et leurs espaces collectifs s'ouvrent sur une cour pavée.

10- NANTES / bd de la Prairie aux Ducs
Groupe scolaire A. Césaire /
Mabire&Reich, architectes, Nantes et B. Mader,
architecte mandataire, Paris.



La conception de ce bâtiment est guidée par le souhait de soustraire les usagers à une exposition trop forte aux sollicitations du site. Émergeant comme un morceau de parc en contre-point des creux des cales voisines, les salles s'organisent autour de larges rampes et plateaux végétalisés qui font les cours et jardins au creux de l'équipement.

11- REZE / Les petits moulins, Rues Copernic
et Franklin / **Maisons et collectif** /
L. Raimbault et associés, architectes, Nantes.



Le projet groupé comprend 6 maisons individuelles et 6 logements sociaux. Les objectifs visés : une organisation sociale qui favorise le lien et la maîtrise de l'empreinte écologique humaine. Ces habitations BBC ont été édifiées en tirant parti des matériaux écologiques et/ou locaux et en favorisant la cohabitation et la mutualisation de moyens.

12- GUERANDE / La Madeleine /
Groupe scolaire / Gimbert et associés,
architectes, Guérande



Les bâtiments sont caractérisés par la variété des formes, matériaux et couleurs, et celle des espaces qui en découlent. Cette conception architecturale vise à contribuer à l'éveil et l'épanouissement des enfants et au bien-être enseignants. La réalisation comprend l'extension de la maternelle et la construction de l'élémentaire.

13- MISSILLAC / Rue de Govillon /
Ecole maternelle / Vignault & Faure,
architectes, Nantes.



L'école est conçue pour procurer un plaisir de vivre à ces jeunes enfants qui s'ouvrent au monde. De plain-pied, le volume de chaque classe s'étire entre la circulation intérieure et les espaces de jeux extérieurs. Chaque classe est un volume unique qu'une lumière filtrée fait varier.

14- NANTES / 18 Quai Psdt Wilson / **Abri à créations - Habitat provisoire VWXYZ** / Taleb Choucry, architecte, Nantes.



Deux abris provisoires, fruits d'un travail expérimental de l'association "les marchands de sable", construits selon deux objectifs, le réemploi et la mobilité. Leur forme ovoïde favorise l'harmonie des espaces habitables intérieurs, tandis que chaque module est pensé pour offrir une flexibilité des usages, seul ou en composition groupée.

15- PAIMBOEUF / 11 rue Pierre Chevre /
Groupe scolaire des 4 Amarres /
DDL, architectes, Lorient.



Le bâtiment, ses 2 niveaux et son parvis, construit la place urbaine qu'il borde. A l'arrière, les volumes des classes et préaux délimitent les 2 cours. Leurs façades aux lignes brisées rompent la linéarité des circulations. Leurs facettes multicolores, sous une toiture végétalisée, et le potager dans la cour qualifient l'intérieur de l'école.